



## 1. 連絡事項

### (1) 第13回陶研展

- ・今年の11月開催で、昨年と同じ本郷台リリスの抽選を申し込む予定です。
- ・テーマ：「あーとモノリス」、酒器各種（面白い酒器、変わり種酒器、フツウの酒器）等

### (2) 次回連絡会（6月以降を予定）&学習会&土採り旅行

- ・次回から、連絡会に「話題」を入れます。最初は萩原会長の「あーとモノリス」です。
- ・学習会の候補は、江之浦測候所、つくば農業環境変動研究センターなど
- ・土採りの候補は、湯河原白丁場石、伊豆半島、他

### (3) やきもの原点会作陶展 at 三嶋大社（9月21日～23日）への参加

- ・陶研として「あーとモノリス」の作品を出品する予定です。
- ・自然の土、石、地表を焼いたものを募集しています。問い合わせは萩原会長まで。

## 2. 活動状況

### (1) 川戸さんちで楽焼き大会（1月27日、2月14日）

川戸直樹さんが自宅の庭に耐火煉瓦を積んだだけの簡易窯で楽焼をしました。通常の楽焼は専用窯を使い炭で昇温し、一個一個焼きますが、へんど風（陶研風）の工夫で、炭と灯油バーナーを併用し、一度に4個の茶碗を焼きました。参加者は萩原、中條、井口、原、野元、柴田、金子、務川、栗林、川戸（敬称、略）で1月27日（日）と2月14日（木）の二回に分けて実施しました。それぞれ、ワイワイガヤガヤと楽しく半日を過ごしました。簡単に窯も組めますので、次回参加希望者は作品を作っておいてください。



特製楽焼き窯



蓋を取って（とってもいい）



真っ赤に焼～ける～🍶🍶



やっここで、ヤットコセ！



焼きたてのホヤホヤ



楽しかった茶碗、(^o^)

## (2) 鎌倉、陶萌会作陶展見学とランチ会 (3月31日)

鎌倉を拠点に活動している6つの陶芸サークル全会員の集いである「陶萌会」の作陶展が鎌倉芸術館で開催されました。陶研の会員は3名（中條さん、柴田さん、細野さん）が充実した作品を出品していました。

3月31日に出品者を含む陶研会員8名が集まり、作品を鑑賞しました。その後、近くの蕎麦屋で昼食をとり、懇親会を行ないました。



鎌倉芸術館にて



この陶萌会はですね、、、



中條弘さんのDOGU



柴田路子さんと作品



細野成一さんと作品



美味しい蕎麦屋で懇親会

## (3) 箱根ジオパーク展に出品 (3月2日～5月12日)

生命の星・地球博物館で開催されている企画展「箱根ジオパーク展」に、箱根火山の火山灰による風化軽石を使って萩原会長が制作した茶碗が3点、展示されています。

使用した風化軽石は、平塚市土屋で採取した通称「多摩B-1 (TB-1)」と呼ばれる軽石です。TB-1が100% (単味)、90% (10%は木節粘土)、80% (20%は木節粘土) の胎に独自調合した透明釉を掛けて、1100℃酸化で焼成されています。来場者が興味深く見学していました。

会期は5月12日までです。



箱根ジオパーク展



萩原茂樹さん展示準備中



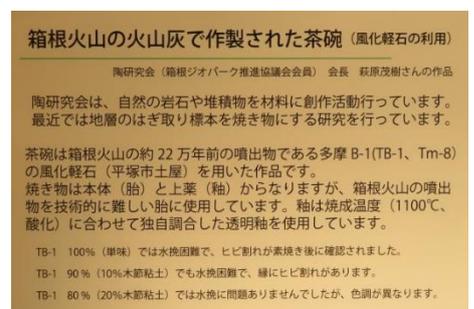
三種の茶碗



展示状況



材料のTB-1（風化軽石）



解説文

#### (4) 芦野石の焼成テスト結果Ⅱ

那須塩原市の白井石材さんからいただいた芦野石の焼成テスト結果（そのⅡ）が萩原会長から報告されています。詳細は、添付資料を参照ください。

#### (5) 白丁場石について

湯河原町で産出する白丁場石の焼成テスト結果が萩原会長から報告されています。詳細は、添付資料を参照ください。

### 3. 会員動向

#### (1) The・陶芸展（4月25日～5月1日）

「The・陶芸展 ～佐藤和彦の弟子たち part2～」

陶研の会員3名（金子さん、務川さん、川戸さん）が参加している、D0陶芸館の展覧会が開催されます。たくさんの陶芸関連の本を執筆している佐藤和彦さんの弟子たちの展示です。

- ・日時：4月25日（木）～5月1日（水）
- ・場所：京王百貨店新宿店6階 美術・工芸サロン
- ・金子早智子さんの在席予定：4月25日（木）10:00～13:30、4月27日（土）11:00～17:00  
4月28日（日）11:00～17:00
- ・務川洋子さんの在席予定：4月25日（木）10:00～13:30、5月1日（水）13:30～17:00
- ・川戸直樹さんの在席予定：4月25日（木）13:30～17:00、4月29日（月）13:30～17:00



## The・陶芸展 ~佐藤和彦の弟子達 Part2~

協賛: do陶芸館 後援: 社の会

会期: 2019年 4月25日(木) → 5月1日(水)  
 会場: 京王百貨店 新宿店6階 美術・工芸サロン  
 ※最終日は午後4時閉場

安久博子	石黒振親	今西朝代	植手浩子	江南清司	萩田倫男
尾沢浩美	金子 桂	金子早賀子	神野教子	川戸直樹	川村健司
久保田喜實	牛嶋英子	小松信子	志賀美佳	鈴木里佳	藤崎英子
前田千代子	前田道代	横野かをり	水越磯美	宮澤秀子	務川洋子
森 千春	山中ふさ子	山本清美			五十音順

湯河原にある「do陶芸館」の教室と藤沢にある「社の会」の生徒さんによる合同の展覧会です。長く教室に通われている方、まだ始めたばかりの方と色々な方がいます。受講生の皆さんは今回の展覧会のために本当に真面目に一生懸命、作陶に取り組んできました。今回並べる作品はどれも皆さんの力作ばかりです。是非、ご高覧、ご声援くださいますようお願い申し上げます。

佐藤和彦

〈差出人〉 do陶芸館 〒259-0314 神奈川県足柄下郡湯河原町宮上42

ご案内状の発送中止およびご住所・お名前の変更も  
 ご希望のお客様は、〈差出人〉までお知らせください。

〒160-8321 新宿区西新宿1-1-4 TEL.03(3342)2111 午前10時—午後8時  
 www.keionet.com

地下1階-3階: 午後8時30分まで (4/29日→5/5日を除く日・祝は午後8時まで)  
 4階—屋上: 午後8時まで



## (2) 萩原会長の個展 (5月16日~5月21日)

「萩原茂樹 喜寿の作陶展 一身近な土や石を使った焼き物」が開催されます。  
 芳村俊一先生が絶賛された丹波窯「樹(いつき)窯」による作品も多数展示されます。

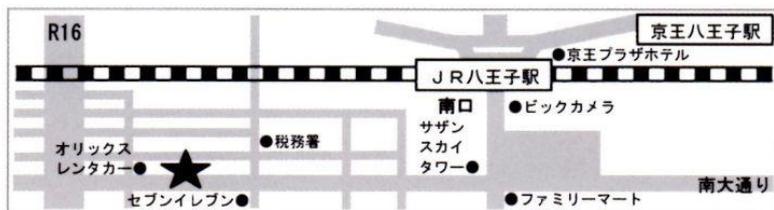
- ・日時: 5月16日(木)~21日(火) 10時~17時(最終日16時まで)
- ・場所: ギャラリー新 (八王子市万町5-3)



萩原茂樹 喜寿の作陶展  
 一身近な土や石を使った焼き物

2019年5月16日(木)~21日(火)  
 10時~17時(最終日16時まで)

## 萩原茂樹 喜寿の作陶展 一身近な土や石を使った焼き物



ギャラリー新

八王子市万町5-3 TEL 042-625-1872

JR 八王子駅南口から南大通りを西に徒歩5分

## (3) 野口さんが美術館を開設

野口一夫さんがご自宅(住所: 埼玉県久喜市所久喜 196-3、携帯: 090-2169-5343)に美術館を開設しました。1500点にもものぼる美術作品の中に、以前陶研会員が作った実験作品も500点ほど含んで展示されています。

4月27日は近くで「久喜市れんげ祭り」が開かれますので、美術館も併せて見学されてはいかがでしょうか。この日以外の見学は、事前に携帯へご連絡をお願いします。

「久喜市れんげ祭り」の詳細は、「久喜市れんげ祭り 2019年」で検索すると出てきます。

URL: [https://www.city.kuki.lg.jp/miryoku/flower\\_attraction/rengematsuri.html](https://www.city.kuki.lg.jp/miryoku/flower_attraction/rengematsuri.html)



過去の「久喜市れんげ祭り」のレンゲの花 花言葉「心が和らぐ」(写真は久喜市 HP より)

#### (4) 大槻さんの作品展示

大槻智子さんが二つのアート系のギャラリーで作品展示に参加しています。様々なジャンルの作品の中で、ユニークな大槻智子陶磁作品が輝いています。

##### ①「春爛漫 - ポップ&モダン」展 (アートフロントギャラリー)

- ・日時：3月29日(金)～4月28日(日) 11:00～19:00 (月、火休)
- ・場所：渋谷区猿楽町 29-18 ヒルサイドテラス A棟
- ・URL：[https://www.artfrontgallery.com/exhibition/archive/2019\\_02/3791.html](https://www.artfrontgallery.com/exhibition/archive/2019_02/3791.html)



「Closet」

##### ②「DAIKANYAMA T-SITE anjin cafe 特別展 プレス (生命の息吹)」

- ・日時：4月9日(火)～7月8日(月) 予定 11:00(AM)～2:00(AM)
- ・場所：渋谷区猿楽町 16-15 代官山 T-SITE 2号館 2階 anjin カフェ
- ・URL：[http://artfrontgallery.com/project/anjin\\_cafe/daikanyama\\_t-site\\_anjin\\_cafe.html](http://artfrontgallery.com/project/anjin_cafe/daikanyama_t-site_anjin_cafe.html)



「medium」

#### (5) 新入会員

- ・柴田路子さんが新しく陶研究会の会員になりました。長年にわたりお茶(大日本茶道学会)をやっており、その一環として茶器に興味を持ち、作品作りに取り組んでいます。
- ・細野成一さんは一年間陶芸を休んでいましたが、このほど陶芸を再開しました。(お二人の写真は「2.(2) 陶萌会作陶展」の項を参照ください。)

#### 4. その他 ～自然農の紹介～ (八木)

先日、伊豆市で開催された「ガッテン農法・自然農実践セミナー」に参加しました。「農薬や肥料に頼らず、自然の好環境を畑の中につくりだして、その中でおいしい野菜を育てる」ガッテン農法を提唱している、MOA自然農法普及員の三浦伸章さんを講師にした自然農の実践セミナーです。

農薬や肥料に頼らない自然農は、芳村俊一先生が提唱した「人造化学物質に頼らずに自然を主にし、土や石が内蔵する地球の美を焼き出すことを主眼とする」(身近な土を焼く)へんど流の陶芸と通じるものがあります。

自然農の解説本は「三浦伸章 ガッテン農法」(学研プラス 発行)が分かりやすく、お勧めです。

